

RESEÑAS

FRANCISCO J. MORENO DÍAZ DEL CAMPO, *La vida al por menor. Cultura material de moriscos y cristianos viejos en la Castilla del siglo XVI*, Valencia, Universitat de València–Universidad de Granada–Universidad de Zaragoza, 2023, 393 pp.

La obra que a continuación se reseña es un profundo estudio sobre la cultura y la vida material de una comunidad musulmana obligada a convertirse forzosamente a la religión cristiana y, tras su revuelta contra la Monarquía Hispánica, erradicada de sus tierras originarias, las Alpujarras, y dispersa por el reino de Castilla, concretamente en la actual zona de La Mancha, en donde será a la vez diseminada entre la población cristiano-vieja allí residente. El destino de estas comunidades moriscas será finalmente su expulsión definitiva de las tierras hispánicas a principios del siglo XVII, estuvieran asimilados o no a la sociedad cristiana. El ejemplo de la comunidad morisca implantada en tierras manchegas en la década de 1570 muestra, como explica el autor, el desarrollo y evolución de un importante observatorio social sobre las costumbres, economía doméstica, vida material y pensamiento, tanto de la propia comunidad morisca nuevamente asentada en diferente territorio y con escasos bienes materiales, como por su relación e impacto con las poblaciones cristianas establecidas con anterioridad, desde las conquistas cristianas de la Plena Edad Media.

Para un historiador y particularmente un especialista en el devenir de las minorías sociales mudéjar y morisca destaca el interés por conocer las relaciones cotidianas, los niveles de convivencia y carácter de las relaciones entre ambos grupos, cristianos y musulmanes. Influencias, contactos y apenas conflictos que apuntan a una regularidad en la convivencia cotidiana que, probablemente, contradecía el discurso oficial monárquico, eclesiástico e inquisitorial. Desde luego ya no tratamos sobre comunidades garantizadas en su singularidad por los poderes políticos, por cuanto, de grado o por fuerza, eran cristianos, un hecho absolutamente irreversible. Las historias que nos

explica Francisco J. Manzano son una auténtica proeza en cuanto a adaptación y superación material y relacional en un entorno que, al menos a nivel oficial, siempre les resultó hostil y fruto de un desarraigo completo.

El autor aborda la problemática con su experiencia y alto nivel de investigación y publicaciones con un impresionante utillaje metodológico, digno de nuestra envidia como medievalistas, piezas de las que carecemos o apenas disponemos, gracias a la multiplicación institucional y documental de los tiempos modernos: libros parroquiales, documentación procesal, institucional o notarial, pero también fuentes narrativas, iconográficas, artísticas y, lo que resulta más importante, una intensa labor heurística sobre las fuentes materiales y cotidianas, demostrando la maestría en el trabajo de las fuentes por su autor.

Francisco J. Moreno Díaz del Campo es uno de los autores hispánicos con una mayor, densa e infatigable aportación a los estudios de moriscos, tratando siempre de identificarlos no solo en su estricto grupo social sino sobre todo en la sociedad que los acogió, aunque acabaran en el destierro. Su contribución bibliográfica, palpable en *Dialnet*, por señalar una única referencia, es magistral. Algo, por otro lado, bastante habitual de grandes historiadores que han dedicado su esfuerzo y parte de su interés a los moriscos.

El trabajo, se incluye en la serie Biblioteca de Estudios Moriscos desarrollada desde la Universidad de València y su servicio de Publicaciones más la imprescindible colaboración de las universidades de Granada y Zaragoza en su edición. A lo largo de sus 393 páginas, brillantemente iniciadas por un pequeño pero exacto prólogo del Prof. Rafael Benítez, se desarrolla un estudio innovador que aborda el análisis de los elementos

fundamentales de la cultura material: individuos, familias, riquezas y patrimonios, formas de vida, estrategias económicas, de consumo y de ocio, con notables aperturas a nuevas cuestiones que nos permiten una aproximación a la vida diaria de finales del XVI y principios del XVII.

Se divide en seis magníficos apartados, muy literariamente desarrollados, al estilo de la época que estudia, donde sucesivamente se plantean los aspectos básicos sobre la unidad inquebrantable entre la vida y lo material, la aproximación a lo cotidiano, el conocimiento de las haciendas, las casas, en su exterior e interior, y, principalmente, las personas que protagonizan esta historia de vida. Cada uno de ellos con un muy sólido aporte bibliográfico y documental, indicándonos que es un estudio científico y erudito sólido, no una mera proclamación genérica de intuiciones sin

documentar. Si algo se puede presentar como un punto fuerte del libro es precisamente la solidez de un trabajo heurístico completo, sobre bibliografía, la más actualizada y amplia posible, y sobre unas fuentes bien estudiadas. Para terminar, su trabajo en la elaboración de cuadros y gráficas perfectamente fundamentados hacen más accesible e interesantes unos resultados magníficos que, muy humildemente Francisco J. Manzano, ha expuesto, con años de interés, esfuerzo y dedicación.

Para terminar, me ha parecido una lectura excelente y provechosa que no dudo en recomendar para su lectura, conocimiento y reflexión.

Manuel Ruzafa García
Universitat de València

ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0002-1882-4732>